

Pelatihan Design Creative Mug di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli

Creative Mug Design Training at SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli

John, Surya Darma, Emely Sari Marina Napitupulu

Universitas Potensi Utama, Medan

Alamat : JL. KL. Yos Sudarso Km. 6,5 No. 3-A, Tanjung Mulia, Tj. Mulia, Kec. Medan Deli, Kota Medan, Sumatera Utara 20241

Korespondensi email : john2801thang@gmail.com

Article History:

Received: Mei 29, 2024;

Accepted: Juni 05, 2024;

Published: Juni 30, 2024;

Keywords: *Creative Mug, Design, Desain Komunikasi Visual*

Abstract: *According to the definition of American Heritage (2007), design is: "Composing or noting; create," and "formulate a plan." Creative mug design is an activity in making one of the merchandise in terms of supporting a branding activity. SMK Pangeran Antasari is the first school to have a Visual Communication Design (DKV) department in Deli Serdang. Therefore, we took the initiative to provide training that can add insight into the design of students at SMK Pangeran Antasari, especially in the DKV department. Through this training, it can also increase students' creativity and foster an interest in entrepreneurial spirit in them. This training is theoretical and practical directly by involving students to design with the size of the mug given and also do their respective mug press with good guidance. The results of this training were able to design and then apply the design to the coated ceramic mug media that had been provided.*

Abstrak : Menurut definisi American Heritage(2007), desain(design) adalah : “Menyusun atau gagasan; menciptakan,” dan “merumuskan suatu rencana”. Design creative mug merupakan kegiatan dalam membuat salahsatu merchandise dalam hal mendukung suatu kegiatan branding. SMK Pangeran Antasari merupakan sekolah pertama yang memiliki jurusan Desain Komunikasi Visual(DKV) di Deli Serdang. Oleh karena itu kami berinisiatif untuk memberikan pelatihan yang dapat menambah wawasan dalam desain para siswa di SMK Pangeran Antasari khususnya pada jurusan DKV. Melalui pelatihan ini juga dapat menambah kreatifitas siswa serta menumbuhkan minat jiwa kewirausahaan dalam diri mereka. Pelatihan ini bersifat teoritis dan praktikal langsung dengan melibatkan para siswa melakukan desain dengan ukuran mug yang diberikan dan juga melakukan press mug masing-masing dengan bimbingan yang baik. Hasil daripelatihan ini anak-anak mampu mendesain lalu mengaplikasikan desain pada media mug keramik yang sudah dicoating yang telah disediakan.

Kata Kunci: Creative Mug, Desain, Desain Komunikasi Visual

PENDAHULUAN

Menurut definisi American Heritage (2007), desain adalah : “Menyusun atau gagasan; menciptakan,” dan “merumuskan suatu rencana” (dalam Setiyo Adi Nugroho et al., 2021:49). Menurut Heskett (2005) desain dapat diartikan sebagai ilmu dan kegiatan merancang untuk menghasilkan objek yang memiliki konsep atau ide (dalam Kurniawan 2009: 25). Desain juga dapat diartikan merancang atau mengkonsep, sehingga secara sederhana dapat didefinisikan merancang sesuatu hal yang ingin dibuat.

Creative mug adalah sebuah hasil karya berupa mug yang berbahan dasar keramik, bahan mug keramik yang digunakan adalah mug yang sudah dilakukan coating terlebih dahulu.

*John, john2801thang@gmail.com

Coating merupakan bahan khusus untuk melapisi permukaan keramik mug agar dapat dilakukan press sublimasi dengan menggunakan mesin press mug. Cairan yang digunakan khusus cairan coating untuk berbahan dasar keramik.

Mug cantik dengan berbagai design yang menarik pada saat ini mulai banyak dimintai baik bagi anak muda bahkan sampai dijadikan hadiah ataupun merchandise yang menarik perhatian orang. Tidak dipungkiri bisnis creative mug juga menjadi penghasilan tambahan bagi anak-anak usia muda mulai siswa sekolah sampai mahasiswa. Pemateri membawakan materi ini bukan hanya sekedar menjadi materi pengabdian kepada masyarakat juga, namun memberikan wawasan tambahan bagi peserta untuk dapat membangkitkan jiwa kewirausahaan.

Kewirausahaan merupakan kemampuan kreatif dan inovatif, jeli melihat peluang dan selalu terbuka untuk setiap masukan dan perubahan yang positif yang mampu membawa bisnis terus bertumbuh (Saragih, 2017:26). Menurut Suseno (2008) Perilaku kewirausahaan memperlihatkan kemampuan pengusaha untuk melihat ke depan, berfikir dengan penuh perhitungan, mencari pilihan dari berbagai alternatif masalah dan pemecahannya masih kurang (Sukirman, 2017:115)

Manfaat berwirausaha menurut W.Zimmerer et al (2005) (dalam Saragih, 2017:27) adalah sebagai berikut:

1. Memberi peluang dan kebebasan untuk mengendalikan nasib sendiri.
2. Memberi peluang melakukan perubahan : Pebisnis menemukan cara untuk mengombinasikan wujud kepedulian mereka terhadap berbagai masalah ekonomi dan social dengan harapan akan menjalani kehidupan yang lebih baik
3. Memberi peluang untuk mencapai potensi diri sepenuhnya : Memiliki usaha sendiri memberikan kekuasaan, kebangkitan spiritual dan membuat wirausaha mampu mengikuti minat atau hobinya sendiri.
4. Memiliki peluang untuk meraih keuntungan seoptimal mungkin
5. Memiliki peluang untuk berperan aktif dalam masyarakat dan mendapatkan pengakuan atas usahanya
6. Memiliki peluang untuk melakukan sesuatu yang disukai dan menumbuhkan rasa senang dalam mengerjakannya

Memanfaatkan keahlian desain yang dimiliki peserta dapat disalurkan pada jiwa kewirausahaan, terlebih SMK Pangeran Anatasari Labuhan Deli memiliki jurusan Desain Komunikasi Visual (DKV) yang sangat relevan dengan materi yang disampaikan. SMK Pangeran juga merupakan SMK pertama di Kabupaten Deli Serdang yang memiliki jurusan DKV ini dimulai sejak tahun 2021 yang memiliki fasilitas yang cukup lengkap terutama untuk

lab desain grafisnya, yang dapat digunakan oleh para siswa SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli dan memudahkan pemateri dalam menyampaikan materi.

Pada saat memberikan materi pelatihan desain tidak lupa juga pemateri memberikan arahan kepada para peserta tetap menggunakan beberapa prinsip desain seperti yang diutarakan oleh beberapa ahli (dalam John and Sirait 2016:206) sebagai berikut:

1. Balance/Keseimbangan merupakan prinsip desain yang menghindari tampilan tidak seimbang pada bidang atau desain tertentu ataupun sisi ruang yang digunakan (Kusrianto, 2007).
2. Kesesuaian/ Proporsi bisa dinyatakan sebagai perbandingan objek dengan bidang kerja yang digunakan sehingga dapat menampilkan desain yang baik. (Pujirianto, 2005).
3. Sederhana merupakan salah satu prinsip yang juga dapat digunakan dalam pelatihan ini karena jika terlalu menambahkan berbagai macam objek bahkan dapat merusak hasil tampilan desain, namun dengan konsep yang sederhana terkadang cukup menampilkan karya yang menarik (Sanyoto, 2005)

Berdasarkan uraian latar belakang di atas maka yang menjadi rumusan masalah pada kegiatan ini adalah :

- 1) Bagaimana cara mendesain ukuran yang tepat pada mug yang digunakan ?
- 2) Bagaimana pengaplikasian desain yang dikerjakan pada media mug keramik yang sudah *dicoating* ?

METODE

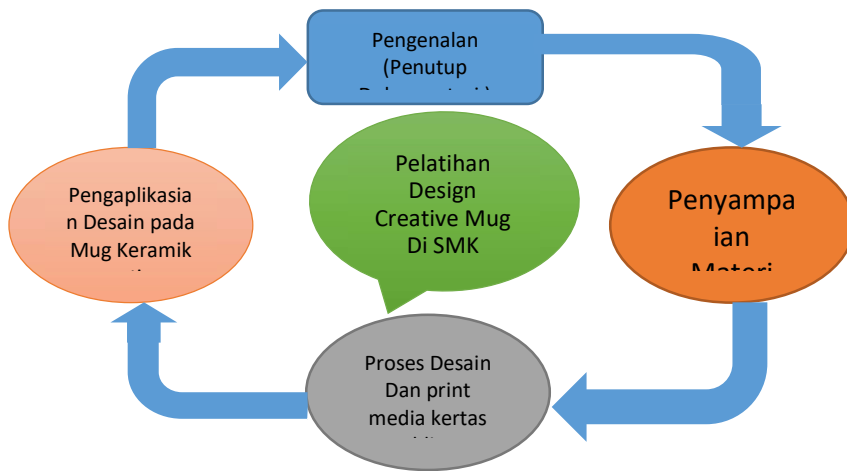
Adapun Tahapan pelaksanaan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat ini terlaksana adalah sebagai berikut:

Pengabdian Kepada Masyarakat dilaksanakan pada tanggal 29 Februari 2024 pukul 09.00 WIB s/d Selesai, yang berjudul Pelatihan Design Creative Mug di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli

1. Pertama kami mulai dengan pengenalan diri pemateri kepada Siswa/i SMK Swasta Pangeran Antasari Labuhan Deli, dengan menyampaikan maksud serta tujuan dilaksanakannya pengabdian kepada masyarakat ini.
2. Kemudian kami menyampaikan perihal materi perancangan design mug creative kepada para peserta
3. Selanjutnya melakukan kegiatan praktik desain dengan menggunakan aplikasi Adobe Photoshop 2017 yang telah tersedia sebelumnya pada Lab Desain Grafis di SMK

Pangeran Antasari Labuhan Deli tersebut, dengan melakukan pengarahannya dan bimbingan dalam proses desain.

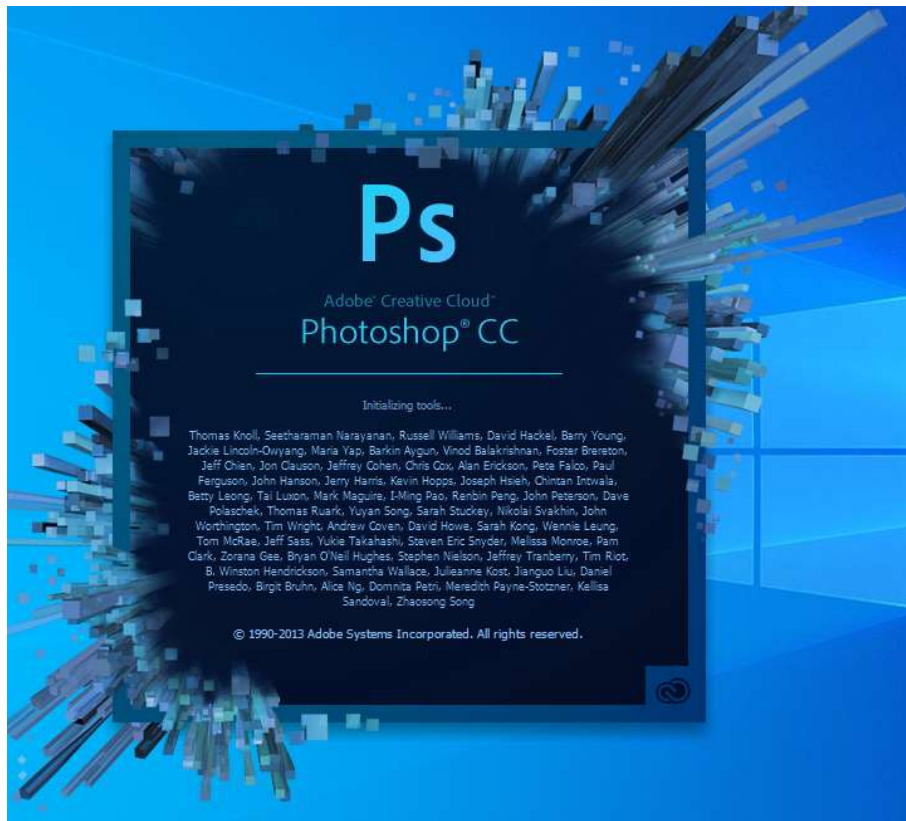
4. Setelah itu kami selaku pemateri membimbing untuk melakukan print out desain dengan menggunakan mesin printer sublimasi dan kertas khusus sublimasi.
5. Tahap terakhir dalam proses desain mug creative ini dengan melakukan press mug dengan alat yang sudah kami sewa.
6. Pada akhir pelatihan kami juga menyempatkan melakukan dokumentasi hasil karya yang dikerjakan oleh para peserta pelatihan di SMK Swasta Pangeran Antasari Labuhan Deli.



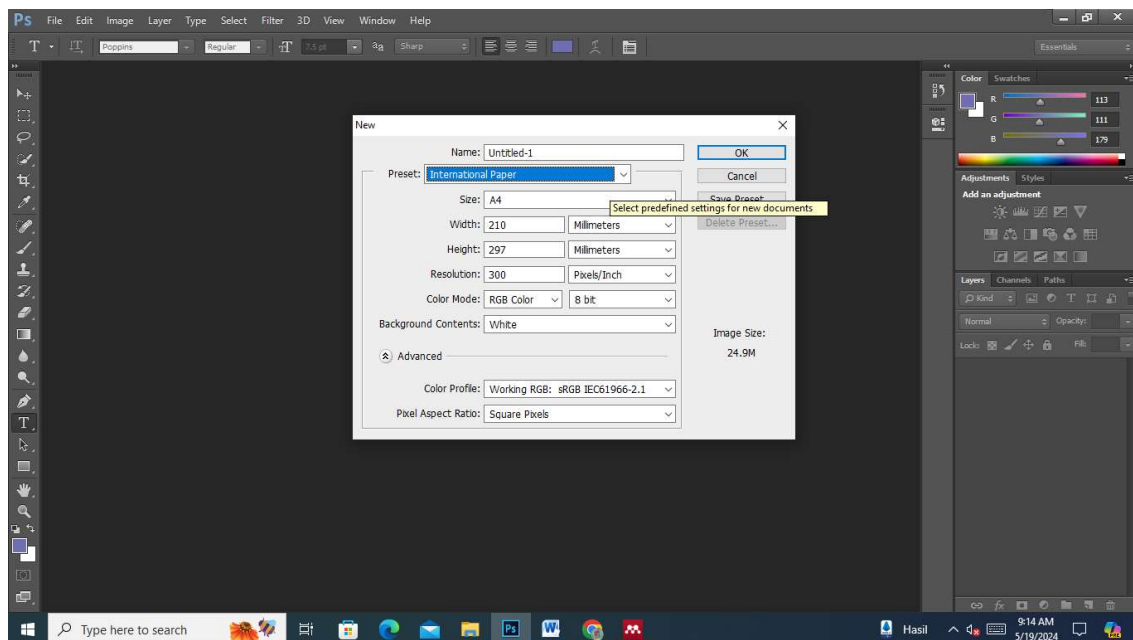
Gambar 1. Tahapan Pelaksanaan Pelatihan Design Creative Mug di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli

HASIL

Pada Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat ini kami sebagai pemateri memberi pelatihan desain dengan menggunakan aplikasi pengolahan gambar Adobe Photoshop CC 2018 yang juga sudah terinstall pada setiap PC pada lab grafis di SMK Pangeran Antasari. Berikut tampilan aplikasi Adobe Photoshop CC 2018:

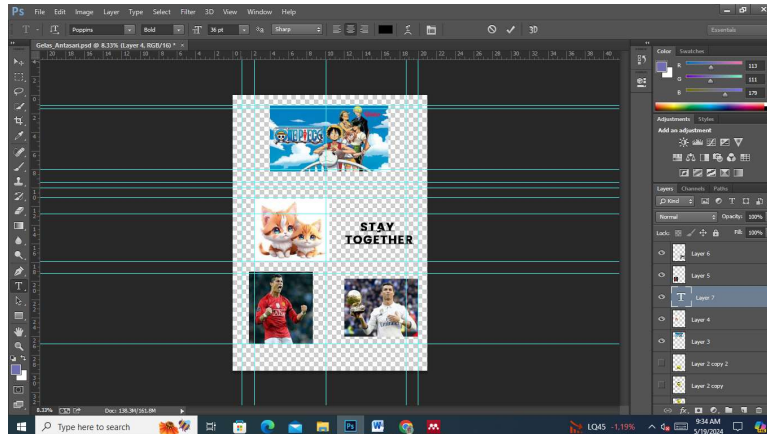


Gambar 2. Aplikasi Adobe Photoshop CC 2018 yang digunakan pada pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labihan Deli pada tanggal 29 Februari 2024



Gambar 3. Jenis ukuran yang digunakan menggunakan ukuran A4 menyesuaikan dengan standart ukuran Sublime Paper yang tersedia

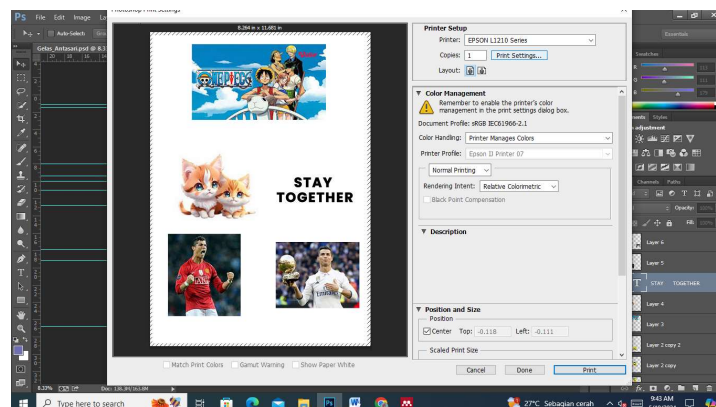
Pada saat melakukan desain nantinya kertas A4 yang didesain akan dibagi menjadi 3 bagian ukuran, hal ini digunakan untuk dapat menghemat kertas yang digunakan. Kesimpulannya dengan ukuran kertas A4 yang digunakan akan menghasilkan 3 desain mug yang akan di aplikasikan ke dalam gelas. Berikut tampilan desain ukuran A4 yang di gunakan dengan 3 desain



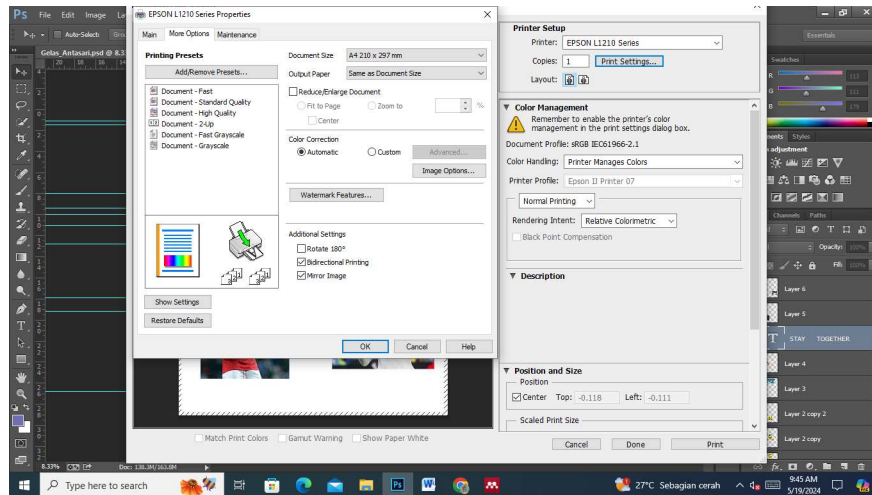
Gambar 4. Pengaplikasian desain dengan ukuran kertas A4 pada Adobe Photoshop CC 2018

Pada pengaplikasian desain di atas pemateri membagi kertas dengan ukuran A4 menjadi 3 bagian , dengan masing-masing desain menggunakan ukuran standart lebar 20 cm tinggi 8 cm (width 20 cm dan height 8 cm). dan dari setiap desain dapat diberikan spasi dengan bagian atas dan bawah masing-masing 1 cm sedangkan spase di bagian tengah dengan ukuran 3,7 cm dibagi 2 bagian menjadi 1,85 cm. Hal ini agar ketika memotong setiap bagian desain tidak terlalu rapat sehingga mendapat ukuran potongan desain yang rapi.

Pada saat ingin melakukan proses print out jangan lupa untuk memperhatikan pengaturan untuk mencetak hasil desain seperti gambar di bawah ini:



Gambar 5. Pengaturan saat ingin mencetak hasil desain ukuran kertas A4 pada Adobe Photoshop CC 2018 pilih Print Settings



Gambar 6. Pilih settingan More Options lalu centang kotak pada bagian Mirror Image

Setelah dipilih bagian Mirror image lalu klik oke dan klik print maka hasil print akan terlihat terbalik pada kertas sublim yang kemudian akan ditempelkan pada mug coating yang sudah disediakan sebelumnya. Pada saat menempel pastikan ukuran kertas seimbang pada bagian kiri dan kanan juga tengahnya agar hasil sublim terlihat rapi.

Mengapa posisi desain harus dilakukan mirror ?. Hal ini agar pada saat melakukan proses sublim gambar tersebut tepat berada dalam keadaan sebenarnya karena bagian yang dilakukan mirror akan menjadi bagian belakang yang menempel pada permukaan mug, sebaliknya jika tidak dilakukan mirror maka desain kita ketika dilakukan sublimasi akan dalam posisi terbalik pada permukaan gelas.

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat dengan judul Pelaksanaan Pelatihan Design Creative Mug di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli telah dilaksanakan dengan baik. Berikut kegiatan pelaksanaan yang dilakukan seperti terlihat pada tabel di bawah ini

Tabel 1. Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat

Tanggal	Kegiatan	Lokasi	Pemateri	Keterangan
25 Januari 2024	Pencarian lokasi PKM di Kota Medan dan Deli Serdang	Medan-Deli Serdang	John, Surya Darma	Mencari Lokasi PKM
10 Februari 2024	Menemukan Lokasi PKM	SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli	John, Surya Darma	Menemukan Lokasi PKM

15 Februari 2024	Membuat Proposal Abdimas		John, Surya Darma	Proposal PKM
19 Februari 2024	Pengajuan Proposal PKM Ke Prodi	Univ. Potensi Utama	John, Surya Darma	Validasi Proposal PKM ke Prodi
19 Februari 2024	Proposal PKM telah di validasi dan di serahkan ke LPPM	LPPM Univ. Potensi Utama	John, Surya Darma	Proposal PKM diserahkan Ke Bagian LPPM
20 Februari 2024	Membuat slide persentase Hakikat Sudut Pandang dan Teknik Pengambilannya		John, Surya Darma	Pengerjaan Modul materi PKM
27 Februari 2024	Mengambil surat permohonan dan menyerahkan ke SMAS Bani Adam AS	SMK Pangeran Antasari	John, Surya Darma	Proses penyerahan Surat Permohonan Ke sekolah
28 Februari 2024	Mengambil Surat Balasan izin pelaksanaan Abdimas dari SMK Pangeran Antasari untuk diserahkan ke bagian LPPM		John, Surya Darma	Menyerahkan Surat Balasan dari Sekolah ke LPPM
28 Februari 2024	Mengambil Surat Tugas dan Daftar Hadir Peserta Abdimas di LPPM untuk Pelaksanaan Abdimas di SMAS Bani Adam AS		John, Surya Darma	Pengambilan Surat Tugas dan Daftar Hadir Peserta Abdimas
29 Februari 2024 Jam 09.00 WIB s/d Selesai	Hakikat Sudut Pandang dan Teknik Pengambilannya	SMK Pangeran Antasari	John, Surya Darma, Emely	Terlaksana
29 Februari 2024	Mengambil Surat Keterangan selesai pelaksanaan abdimas di SMAS BANI ADAM AS	SMK Pangeran Antasari	John, Surya Darma	Surat Keterangan Selesai
2 Juni 2024	Membuat Laporan Kegiatan Abdimas		John, Surya Darma	Laporan PKM
30 Juni 2024	Menyerahkan Laporan Abdimas ke LPPM		John, Surya Darma	Menyerahkan Laporan PKM

Tabel 2. Jadwal Kegiatan Pelaksanaan Pengabdian Kepada Masyarakat

No	Waktu	Materi	Bentuk Kegiatan	Capaian Materi
1	09.00-09.10 WIB	Sesi Pengenalan Kepada Peserta	Ceramah	Peserta dapat Mengenal Pemateri
2	09.10-09.25 WIB	Menjelaskan konsep design mug creative	Ceramah	Peserta memahami konsep design mug
3	09.25-09.40 WIB	Penjelasan ukuran yang harus di design	Ceramah dan diskusi	Peserta ukuran yang digunakan dalam tahapan design mug
4	09.40-10.10 WIB	Penjelasan terkait peralatan dan perlengkapan yang digunakan	Ceramah dan diskusi	Peserta mengetahui terkait peralatan dan perlengkapan yang digunakan
5	10.10-10.30 WIB	Praktik design dan print out hasil design dalam media kertas sublime	Ceramah dan diskusi	Peserta melakukan Praktik design dan print out hasil design dalam media kertas sublime
6	10.30-11.30 WIB	Melakukan sublimasi design terhadap gelas coating yang telah disediakan	Praktek dan diskusi	Peserta melakukan press mug hasil design dengan mesin press yang telah disediakan
7	11.30-12.00 WIB	Penutup	Diskusi dan Tanya Jawab	Peserta melakukan Tanya jawab dan diakhiri dengan sesi foto bersama

DISKUSI

Pada pelaksanaan Pengabdian Kepada masyarakat yang telah dilaksanakan berdasarkan hasil pengamatan kami dapat menyimpulkan hasil kegiatan sebagai berikut:

- Memberikan penjelasan bagaimana melakukan proses desain dengan menggunakan Adobe Photoshop CC 2018
- Memberikan arahan dengan ukuran desain yang sesuai dengan ukuran mug tertentu
- Menjelaskan peralatan dan perlengkapan yang dibutuhkan dalam proses desain mug creative
- Memberikan penjelasan mengenai peluang berwira usaha pada para peserta dengan

pelatihan yang telah terlaksana di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli.

Berikut beberapa kegiatan yang dilakukan pada saat pelatihan melalui hasil dokumentasi yang pemateri lakukan seperti gambar-gambar di bawah ini :



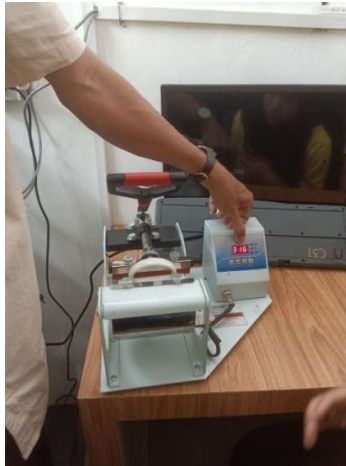
Gambar 7. Foto Saat Pemberian Materi Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli



Gambar 8. Foto Saat Proses Desain Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli



**Gambar 9. Foto Saat Proses Print Out Desain pada Kertas Sublime
Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli**



**Gambar 10. Foto Saat Memberi contoh Proses Sublime Desain pada Coating Mug
Keramik Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli**



**Gambar 11. Foto Saat Para peserta melakukan Proses Sublime Desain pada Coating
Mug Keramik Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli**



**Gambar 12. Sesi foto bersama para peserta dengan hasil karya desain mug creative
peserta masing-masing Pelatihan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli**

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil kegiatan pengabdian kepada masyarakat dengan tema Pengenalan Hakikat Sudut Pandang Dan Teknik Pengambilan Dalam Fotografi memberikan kesimpulan sebagai berikut:

- 1) Pelatihan yang terlaksana dengan baik dan sukses di laksanakan di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli.
- 2) Pelatihan yang terlaksana menarik antusias para peserta dan motivasi dalam belajar khususnya pada bidang desain
- 3) Para peserta sangat tertarik dengan materi pelatihan dilihat dengan banyaknya pertanyaan serta antusias dalam proses desain dan proses mug
- 4) Melalui pelatihan ini menambah pengetahuan dan pengalaman para peserta di SMK Pangeran Antasari Labuhan Deli

PENGAKUAN/ACKNOWLEDGEMENTS

Alhamdulillahirobbil'alamin kami panjatkan puji syukur kehadirat Allah Subhanahu wa Ta'ala dalam proses penulisan artikel ilmiah ini kami diberikan kesehatan serta kemudahan. Dengan segenap kerendahan hati dan kekhilafan kami juga memohon maaf kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala, sehingga tidaklah cukup segala pujian yang kami haturkan dengan memuji-Nya, memohon pertolongan serta ampunan-Nya. Tidak lupa kami haturkan Shalawat serta salam keharibaan junjungan alam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam, Allahumma sholli ala Muhammad wa 'ala ali Muhammad. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada orang tua yang selalu memberikan perhatian dan support dalam penulisan artikel ini. Tidak lupa kami juga mengucapkan terima kasih dari tim pelaksana PKM terutama pada LPPM Universitas Potensi Utama Medan, Kepala sekolah, dan jajaran perangkat sekolah di SMAS BANI ADAM AS yang telah memberikan ijin kepada kami untuk melaksanakan Pengabdian Masyarakat. Serta ucapan terima kasih yang tidak terhingga kepada Universitas Potensi Utama Medan yang telah memberikan dukungan kepada kami sehingga kami dapat merealisasikan kegiatan pengabdian kepada masyarakat berjalan dengan lancar.

DAFTAR REFERENSI

- John, and Sony Sirait. 2016. "PERANCANGAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT." 1(2): 202–14.
- Kurniawan, Ivan. 2009. "Desain Dan Perubahan Budaya Masyarakat." 1(1): 25–29.
- Saragih, Rintan. 2017. "Jurnal Kewirausahaan." *Jurnal Kewirausahaan* 3(2): 50–58.
- Setiyo Adi Nugroho, Daniel Rudjiono, and Febrian Rahmadhika. 2021. "Perancangan Identitas Perusahaan Dalam Bentukstationery Desain Di Rumah Kreasi Grafika." *Pixel :Jurnal Ilmiah Komputer Grafis* 14(1): 48–57. doi:10.51903/pixel.v14i1.456.
- Sukirman, Sukirman. 2017. "Jiwa Kewirausahaan Dan Nilai Kewirausahaan Meningkatkan Kemandirian Usaha Melalui Perilaku Kewirausahaan." *Jurnal Ekonomi dan Bisnis* 20(1): 117. doi:10.24914/jeb.v20i1.318.